

# Apitaco "Xô Mosquito" acontece na próxima quinta-feira

A Supervisão Casa Verde, Cachoeirinha, Limão promove junto com as Unidades Básicas de Saúde (UBS) uma caminhada, na próxima quinta-feira (28) a partir das 10 horas, pelo território de sua abrangência com o objetivo de conscientizar a população quanto à eliminação dos pontos de acúmulo de água,

que facilitam a proliferação de mosquitos e, consequentemente doenças como Dengue, Febre Amarela e Leptospirose. Após as Leptospirose, as unidades irão se reunir na Praça Canãa para atividades diversas com atendimento em tendas para orientação sobre Dengue, Leptospirose, vacinação contra

a Febre Amarela e atividades como dança circular e zumba. A partir das 10 horas, as atividades de orientação e vacinação já estarão disponíveis para a população na Praça Canãa, onde as equipes que percorreram a área irão se reunir por volta das 11h30. Caso o dia esteja chuvoso, o evento poderá ser cancelado.

# Sesc Santana apresenta banda Abacaxepa e intervenção com Grupo MEXA

No dia 28 de março, quinta-feira, às 20 horas, o Sesc Santana apresenta um show com as bandas Trupe, Chá de Boldo e Abacaxepa, que, ao final de cada apresentação individual, se unem para um jam session. O projeto Novas Rotações se propõe a apresentar ao público bandas emergentes na cena musical brasileira. Não recomendado para menores de 12 anos, ingressos a R\$ 20.



Banda Abacaxepa

sábado, das 21 às 22 horas; domingo, das 18 às 19 horas, e quarta-feira, das 15 às 16 horas, o Sesc Santana apresenta, em três dias, o espetáculo A-VÓS, com a Nave Gris Cia Cênica. Ingressos: R\$20 (inteira), gratuito para maiores de 60 anos.

Em quatro domingos, de 24 de março a 14 de abril, das 11h30 às 13h30, o Sesc Santana promove a intervenção "Conversas públicas: o que as mulheres têm a dizer?" Para cada conversa pública será definido de antemão um tema gerador, a ser debatido/escolhido junto com a programação do Sesc Santana. Quatro temas no total (exemplo de um tema: "trabalho doméstico. As presentes serão estimuladas a

darem seus testemunhos sobre situações vividas em torno do tema escolhido, a partir daí, a conversa será mediada por psicanalistas e artistas da Clínica Pública de Psicanálise. A atividade integra o projeto De| Generadas 5. Evento gratuito, não recomendado a menores de 14 anos.

No dia 23 de março, sábado, às 19h30, o Sesc Santana oferece a intervenção "Eterno work in progress - Cancioneiro

Terminal 10mg," com Grupo MEXA. Na ação, um filme é exibido como um registro de uma performance que já aconteceu. As personagens da filmagem surgem no meio dos espectadores, elas também assistindo a si próprias e completando as lacunas ao vivo que a imagem gravada apresenta. A performance é, portanto, composta pelo vídeo transmitido e pelas ações em tempo real que o grupo irá fazer como modo de completar a imagem. A intervenção integra o projeto De| Generadas 5. Evento gratuito, não recomendado a menores de 14 anos.

No dia 26 de março, terça-feira, das 20 às 22 horas, o Sesc Santana apresenta a Mostra "Cine-Elas". A atividade integra a quinta edição do projeto De| Generadas, desenvolvido anualmente pela Unidade. Os temas explorados nos filmes abarcam a questão amorosa e outros afetos e dimensões da existência, como a 'saída do armário', a violência cotidiana em áreas periféricas, o acesso a direitos, as contradições internas de uma sociedade criada e a maturidade. Evento gratuito, não recomendado para menores de 14 anos.

**Cena Livre**

Foto: João Caldas/Divulgação

Paschoal XIII

**PARA CURTISSIMA TEMPORADA,** o Teatro do Incêndio reestrea em 30 de março *O Santo Dialético*. Com texto e direção de Marcelo Marcus Fonseca, a montagem, resultante do processo de pesquisa do projeto A Teoria do Brasil, investiga os vestígios da essência ancestral do brasileiro por meio de pessoas que, vivendo em São Paulo, perderam o contato com suas origens, e passaram a habitar um mundo determinado por valores urbanos.



Gabriela Morato em O Santo Dialético

Olivier Award e Tony Award de Melhor Coreografia, Peter indicou pessoalmente dois coreógrafos associados que participam das montagens originais da Broadway e West End para a montagem brasileira: os ingleses Nikki Belsher e Barnaby Meredith. O ballet, a dança contemporânea, o sapateado e movimentos acrobáticos se fundem em movimentos expressivos de todo o elenco.

**BILLY ELLIOT** - O Musical tem apresentações às sextas-feiras, às 20h30, sábados, às 15 e 20 horas, e domingos, às 14 e 18h30, até 30 de junho. Os ingressos custam de 75 reais a 310 reais. Espetáculo imperdível.

**VALÉRIA E OS PÁSSAROS** de José Sanchis Sinisterra sob a direção de Kiko Marques reestrea em 23 de março na **Zona Franca (Rua Almirante Marques Leão, 378 - Tel.: 98691-1627, Bela Vista)**. A reestrea do espetáculo marca a inauguração da nova sede da Velha Companhia, que em 2018 estava em construção e funcionando de forma experimental.

**VALÉRIA E OS PÁSSAROS** é um projeto antigo da Velha Companhia que surgiu do encontro da companhia com o autor espanhol José Sanchis Sinisterra numa de suas visitas a São Paulo. Sua montagem inédita no Brasil foi realizada em 2015, depois do último trabalho da Cia, o espetáculo *Cais ou Da Indiferença das Embarcações*, de Kiko Marques. Nesse encontro cuja memória era protagonista, as histórias afloravam, assim como os debates sobre liberdade, transformação e amor. Sinisterra entregou à Velha Companhia esse texto numa provocação e reflexão sobre a alienação.

**A VELHA COMPANHIA**, que vive se criando por sua criação dramaturgica, propôs a continuidade da pesquisa envolvendo uma mudança radical na estrutura do texto. Sinisterra o escreveu como monólogo com vozes em off contracenando com a protagonista. A pesquisa da Velha Companhia abrange um coletivo. São 11 atores em cena. Alejandra Sampaio interpreta

descobre querer ser bailarino, contra a vontade do pai. A inspiradora história de um garoto que luta para tornar realidade seu sonho, em meio ao conflito de sua família e comunidade, causada pela greve dos mineiros britânicos (1984-1985), em County Durham, no nordeste da Inglaterra.

**O ROTEIRO** do espetáculo foi inspirado no romance de A. J. Cronin e a canção *The Stars Look Down*, na abertura do musical, presta homenagem ao livro. O enredo é a uma celebração inspiradora da jornada de um menino que troca suas luvas de boxe pelas sapatilhas de balé, em inabalável busca por superar obstáculos.

**A PRODUÇÃO** apresenta os atores Pedro Sousa (10), Richard Marques (14) e Tiago Fernandes (12) no papel-título. Estreantes em suas carreiras, os atores mirins serão responsáveis por dar vida ao icônico personagem. Ensaio desde dezembro de 2018, os atores devem dominar as técnicas de movimento (acrobacia, ballet, dança contemporânea e sapateado), interpretação de texto e músicas, e canto.

**O PAPEL** de Billy Elliot demanda na dança quatro números de sapateado, dois números de balé e dois de dança contemporânea, além de movimentos acrobáticos. No canto, o pequeno Billy tem quatro solos e quase nunca sai de cena.

**O ENREDO** traz seis histórias paralelas, entrecortadas, que criam um mosaico da mistura racial brasileira: um índio, tirado aos oito anos de sua tribo por padres, retorna do seminário para encontrar sua aldeia; uma moradora de rua acredita ter sido chamada para uma missão e encontra o sincretismo pelo caminho; um casal negro, evangélico, vive o drama de não conseguir ter filhos, enquanto o marido é atormentado por sons antigos que ele não reconhece; e um publicitário não se encontra no próprio corpo, enquanto sua mulher sofre de uma doença terminal.

**O SANTO DIALÉTICO** cumpriu temporada, durando quase todo o ano de 2016, na antiga sede do grupo. Agora retorna adaptado ao atual teatro, com pequenas alterações necessárias para atualização do diálogo frente a situação do país. **O Teatro do Incêndio fica à Rua Treze de Maio, 48 - Tel.: 2609-3730, Bela Vista.** Apresentações aos sábados, às 20 horas e domingos, às 19 horas, até 21 de abril. Os ingressos custam 60 reais. **RECORD IMPERDÍVEL.**

**RÉCORD IMPERDÍVEL. PREMIACÕES** em teatro musical, vencedor de 10 Tony Award e 5 Olivier Award, *Billy Elliot* chega ao Brasil em nova superprodução assinada pelo Atelier de Cultura (*A Noiva Rebelde, O Homem de La Mancha, Annie*), apresentada pela Brasilprev, uma empresa BB Seguros, com estreia no **Teatro Alfa (Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722 - Tel.: 5693-4000, Santo Amaro).**

**BASEADO NO FILME** dos anos 2000, dirigido por Stephen Daldry, o espetáculo traz o consagrado ator Carmo Dalla Vecchia como Jack, o pai de Billy, acompanhado por 49 atores no elenco, além de 17 músicos e mais de 80 técnicos. Billy Elliot foi licenciado para o Brasil pela MTI (Music Theatre Internacional) de Nova Iorque. **COM MÚSICAS** de Elton John, o enredo gira em torno de Billy, um menino que



Carmo Dalla Vecchia e elenco de Billy Elliot - O Musical

**DIRIGIDO POR** John Stefaniuk, canadense responsável pela direção de *O Rei Leão*, da Disney, mundo afora, o musical traz projeto cênico inédito que potencializa ainda mais o texto e músicas, concebidas por Lee Hall e Elton John: "É um sonho poder dirigir Billy Elliot no Brasil. A pluralidade deste país é encantadora, e faz com que a história do pequeno Billy seja ainda mais relevante", diz o diretor.

**A COREOGRAFIA** do musical, mundialmente assinada por Peter Darling, e especialmente licenciada para a produção brasileira, é do coração do espetáculo. Vencedor dos prêmios

Valéria, Carlos Careqa, além de atuar, é responsável pela trilha sonora, sendo que uma de suas canções é interpretada por Zeca Baleiro especialmente para o espetáculo. A direção é de Kiko Marques, premiado com Shell, Apca e Aplauso Brasil de melhor autor e Qualidade Brasil de melhor diretor.

**VALÉRIA E OS PÁSSAROS** é um sensível olhar sobre o analfabeto político e a auto tentativa frustrada de uma alienação. Esse projeto tem o apoio do 32º Fomento ao Teatro para a cidade de São Paulo. A temporada terá apresentações aos sábados e domingos, às 20 horas, com ingressos grátis até 19 de maio.



"Eterno work in progress - Cancioneiro Terminal 10mg," com Grupo MEXA

**Guloseimas para Você**

**Drinks com vodka para curtir os dias quentes**

Nada melhor do que curtir o Pós-Carnaval com drinks especiais e refrescantes preparados com Kadov, a marca de vodka premium da tradicional indústria brasileira de bebidas CRS Brands. Com padrão de qualidade das vodkas europeias, a Kadov apresenta alto grau de pureza e é produzida com 100% de cereais. Além da versão tradicional, a Kadov ainda conta com outras duas versões aromatizadas: Cranberry e Vanilla.

**Drink Jardim do Éden**

Ingredientes: Vodka Kadov tradicional, suco de hibisco, flores de hibisco hidratadas, suco de maçã, 1 maçã, gelo com pétalas



de rosa (use flores orgânicas ou cultivadas no jardim).

**Modo de preparo:** Prepare o suco de hibisco deixando as flores desidratadas de molho de um dia para outro. Coloque as

folhas de hibisco hidratadas em um copo longo e por cima gelos com rosa a gosto. Acrescente uma dose de suco de hibisco, 1 dose de vodka Kadov e complete com suco de maçã. Decore com fatia de maçã na borda do copo.

# Clube Esperia abre processo seletivo para profissionais de esporte

O Clube Esperia está em busca de profissionais de Educação Física e fisioterapeutas para integrar o projeto de formação de atletas "Esperia Rumo à Tóquio", desenvolvido em parceria com o Comitê Brasileiro de Clubes - CBC. São mais de 10 vagas para trabalhar em diferentes modalidades olímpicas e paralímpicas, com salários que variam de R\$2 mil a R\$ 3.636,59.



Centro de Lutas do Clube Esperia

"Para que um atleta possa se desenvolver plenamente é necessário que ele esteja acompanhado por uma equipe técnica. Por isso queremos contratar profissionais que atendam todos os requisitos técnicos necessários, mas que também tenham a mesma paixão pelo esporte que nós aqui no Esperia temos", comenta o presidente do Clube, Osmar Monteiro.

O projeto "Esperia Rumo à Tóquio" (nº. 06/2016 - Convênio 93) foi aprovado pelo CBC, que disponibiliza recursos que destinam-se exclusivamente para o custeio de salários dos profissionais contratados.

O edital com o descritivo das vagas, salários e requisitos está disponível no site do Esperia: <https://clubeesperia.com.br/transparencia/edital-de-selecao-de-profissionais-2019/>.

Os interessados deverão preencher o formulário online, disponível no link: <https://goo.gl/forms/jEWBq5n2iUccEITB2>, de 11 a 24 de março de 2019.

O mais eficiente veículo de divulgação em toda Região Norte da Capital Desde 1963 ampliando e consolidando sua liderança na Zona Norte

**Zona Norte, ame-a!**

**ConfirmAKI**

Recepção de convidados com tablet

- Lista de convidados organizada por letra inicial
- Não é necessário o uso de Internet
- Relatório detalhado de presença
- Grátis por 7 dias ou 300 créditos
- Planos em versões PRO e Básico

www.confirmaki.com.br  
 contato@hts-net.com.br  
 (11) 4228-1115 / 2311-2028

Google play