Fábricas de Cultura do Governo do Estado de São Paulo oferecem cursos práticos on-line de curta duração

As Fábricas de Cultura instituições da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, estão com inscrições abertas para diversos cursos de criação e produção artística e digital. As vagas são limitadas e os cursos têm duração entre 16 e 20 horas, em formato on-line, voltadas para um aprofundamento artístico e apoio à produção coletiva, com orientação de espaços e de materiais para a pesquisa e para o desenvolvimento do trabalho dos alunos. Entre os cursos estão: Criação de Música para Cinema e Games; Brinquedos Eletrônicos e Escrita Criativa a partir do livro "Clarice e as Mulheres", entre outros. Para participar é necessário realizar a inscrição pelo site: http://inscricao.catavento.softwaregeo.com.br/ProcessoSeletivo/SelecaoInteresse e verificar a unidade que oferece o curso escolhido.

Foto: AGZN

Cursos práticos on-line de curta duração nas Fábricas de Cultura

Festival On-line e Gratuito dedicado à trilha sonora de cinema acontece entre os dias 8 e 10 de abril

Foto: Divulgação

"Festival Luz, Câmera e Close de Música de Cinema" irá discutir a importância da trilha sonora no cinema

O Festival Luz, Câmera e Close de Música de Cinema (FLCCMC), evento de música de cinema que aborda a importância da trilha sonora dentro das artes audiovisuais, acontece entre os dias 8 e 10 de abril, totalmente on-line e gratuito, no YouTube.

O festival foi criado para mostrar como as trilhas são feitas e o processo criativo dos compositores e realizadores, tem a curadoria e direção musical do compositor e pianista Tony Berchmans e a idealização do produtor Paulo Bastos.

O objetivo do Festival é discutir esse elemento tão importante e, ao mesmo tempo, abstrato para que o público possa compreender o universo da música de cinema.

Por meio de workshops interativos, painéis, shows e performance, compositores, artistas, estudiosos e diretores poderão esclarecer dúvidas, trazer curiosidades e contar um pouco mais sobre as trilhas sonoras.

Com convidados como André Abujamra, Antônio Pinto, Ricardo Herz, Ciça Lucchesi, entre outros, o Festival traz ao público um recorte deste segmento artístico tão importante e fundamental para a sétima arte.

"A trilha sonora é a responsável, quase sempre, por marcar personagens e cenas, por emocionar o público e fazer com que uma obra seja eternizada. A trilha sonora tem um peso imenso dentro de uma obra, é quase impossível falar de uma cena, ou de uma personagem, e não lembrar de suas músicas. E agora queremos levar ao público as curiosidades, técnicas e fundamentos de como essas trilhas são pensadas e produzidas. Estamos bem empolgados", afirma Tony Berchmans.

QUASE SEIS DÉCADAS CORRESPONDEM A DEZENAS DE ANOS, CENTENAS DE EDIÇÕES E MILHARES DE PÁGINAS LIDAS

O mais eficiente veículo de divulgação da Zona Norte

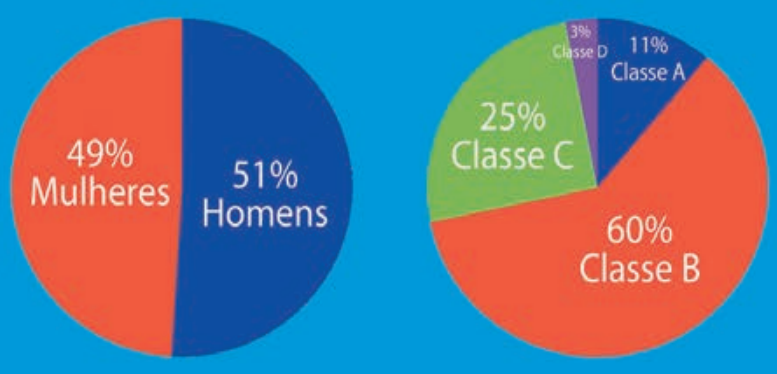
58 ANOS DE TRADIÇÃO

AMPLIANDO E CONSOLIDANDO SUA LIDERANÇA NA REGIÃO

Resumo mensal da quantidade de acessos ao site:

Data	Qtde.
2021/02	484.590
2021/01	487.310
2020/12	180.823
Total 3 meses	1.152.723

Perfil do leitor



www.gazetazn.com.br

Servidores da Fundação CASA serão vacinados contra a Covid-19

O governador do Estado de São Paulo, João Doria, incluiu os cerca de 11 mil servidores da Fundação CASA na vacinação contra a Covid-19, a partir da próxima segunda-feira, dia 5 de abril.

A medida atendeu ao pedido do secretário da Justiça e Cidadania e presidente da Fundação CASA, Fernando José da Costa, uma vez que a Instituição presta serviço público essencial na execução de medida socioeducativa para adolescentes que cometeram ato infracional.

Para dinamizar a vacinação, os servidores da Instituição foram orientados a se cadastrar no portal Vacina Já, por meio do endereço eletrônico www.vacinaja.sp.gov.br. O cadastramento é condição para que seja possível ter controle de quem sãos os funcionários que ainda precisam ser imunizados.

CDHU alerta para golpe do boleto de cobrança falso pelo WhatsApp

A Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano (CDHU), órgão ligado à Secretaria de Estado da Habitação, alerta para a ação de golpistas que estão entrando em contato com mutuários pelo Whats App para fazer cobranças falsas.

Os estelionatários se fazem passar por funcionário da CDHU, oferecem negociação da dívida com grandes descontos e enviam os boletos falsos pelo WhatsApp ou por e-mail que não pertence à CDHU. Os endereços de e-mail oficiais da CDHU terminam sempre com @cdhu.sp.gov.br ou @apoiocdhu.sp.gov.br. A empresa não usa e-mail público (gmail, hotmail, ig e outros).

Para não ser vítima dos fraudadores, o mutuário deve estar ciente de que a CDHU não negocia nem envia boletos por WhatsApp; não solicita depósito ou transferência bancária para pagamento de boletos ou quitação de débitos; e seus boletos são emitidos apenas pela Caixa Econômica Federal ou Banco do Brasil, cujos códigos de barras iniciam com 104 ou 001.

Outra orientação é conferir sempre o nome do titular e o endereço do imóvel impressos no boleto. Em caso de dúvida, consulte apenas os canais oficiais, como o site http://www.cdhu.sp.gov.br ou ligue para o Alô CDHU: 0800 000 2348.

A CDHU comunica que está tomando todas as providências necessárias para coibir a ação destes golpistas. As famílias contatadas estão sendo orientadas a fazer Boletim de Ocorrência, independentemente de terem efetuado ou não pagamentos.

Foto: Divulgação

Estelionatários estão enviando cobrança ilegal pelo Whats App para mutuários; companhia não faz negociações, nem envia boletos pelo aplicativo

Governo de São Paulo planeja construir novo corredor multimodal com destino ao Porto de Santos

O Governo de São Paulo planeja construir um corredor multimodal com destino ao Porto de Santos. Chamado de Linha Verde, o novo projeto pretende ser uma alternativa inteligente e moderna para o escoamento de toda a produção nacional. A MIP (Manifestação de Interesse Público) foi publicada na quinta-feira (25), no Diário Oficial.

A expectativa da Secretaria Estadual de Logística e Transporte de SP é receber projetos para um corredor multimodal no eixo Planalto/Baixada, o que pode incluir além de uma rodovia, a construção de uma ferrovia.

A ideia é que o novo corredor logístico faça a conexão do Rodoanel à Margem Esquerda do Porto e à Rodovia Cônego Domênico Rangoni.

Os trabalhos fazem parte do planejamento da SLT de criar uma nova matriz de logística no Estado que ofereça modelos mais eficientes no trânsito de cargas e mercadorias. "Passa pelo Porto de Santos boa parte do PIB Nacional e essa nova estrutura logística irá trazer um ganho incalculável à Economia", afirma João Octaviano Machado Neto, secretário estadual de Logística e Transportes.

A implantação desse novo ramo logístico cria também um novo acesso ao Litoral paulista e pode melhorar o fluxo do sistema Anchieta/Imigrantes, além de trazer outros benefícios como:

- Plataformas Logísticas mais eficientes;
- Ter uma nova e eficiente via para o escoamento da produção;
- Melhorar o fluxo de veículos no Sistema Anchieta/Imigrantes;
- Viagens mais rápidas para a Baixada Santista;
- Redução no tempo de abastecimento dos caminhões;
- Redução no custo de frete;
- Possibilidade de conexão com ferrovias que abastecem o Estado;
- Agilidade no escoamento da carga de contêineres.

"Queremos criar condições para um escoamento mais rápido e seguro da produção. O nosso foco é o crescimento econômico de São Paulo e do País", conclui Octaviano.

A nova rodovia permitirá a implantação de novas tecnologias como: compensação de emissões de gás carbônico decorrentes da operação, veículos com energia limpa, iluminação com energia solar, sistema de monitoramento inteligente e integração com o Centro de Controle.

Para participar

Os interessados têm 30 dias para apresentar projetos ou estudos nesse sentido por meio de uma Manifestação de Interesse Privado - MIP. Os estudos devem conter a viabilidade técnica e econômico-financeira dessa nova rodovia, podendo ou não incluir uma malha ferroviária integrada para o transporte de cargas, especialmente de contêineres, originados ou destinados diretamente de ou para os terminais portuários.

A opção pela tecnologia a ser sugerida é livre e terá que atender aos requisitos operacionais para fluxo de veículos em ambos os sentidos, transpondo a Serra do Mar que se interpõe entre o Planalto e a Baixada Santista.

Porto de Santos

Além de ser o maior da América Latina, o Porto de Santos tem importância vital na Economia, não apenas de São Paulo, como de todo o País. O Porto é responsável por 15% do volume de carga comercializada no Brasil, 28% do volume monetário e 43% dos contêineres no País. Do terminal, saem os principais produtos exportados brasileiros, como soja e carne.

Artesanato contribui para a saúde mental durante a pandemia

A adoção de mega feriado ou lockdown por diversas cidades brasileiras trouxe, mais uma vez, a necessidade de permanecermos em casa. Com o distanciamento social, surge também a preocupação com a saúde mental. Por isso, é importante manter uma atividade que distraia a mente como, por exemplo, o artesanato.

Só o fato de gerar entretenimento já faz o artesanato contribuir para a saúde mental, porém, as vantagens da prática vão muito além. Um estudo publicado pela revista Neurology aponta que fazer artesanato pode reduzir o risco de declínios cognitivos de memória. Segundo a análise, pessoas que praticam este tipo de atividade são 73% menos propensos a desenvolver o problema durante o processo de envelhecimento.

O Movimento Plástico Transforma, iniciativa que visa evidenciar como o plástico, utilizado com responsabilidade e criatividade pode trazer inúmeros benefícios para a sociedade, selecionou alguns objetos que podem ser criados a partir de resíduos facilmente encontrados em casa. Transformar materiais plásticos em novos objetos para o lar pode ser uma alternativa divertida para utilizar conceitos de reaproveitamento e deixar a sua casa ainda mais bonita.

Baleiro com garrafas PET

Você vai precisar de duas garrafas PET, uma de 3 litros e outra de 600 ml. Primeiro, pegue a embalagem maior e recorte o bocal e a parte de baixo, logo acima do rótulo. Retire as rebarbas com auxílio de uma tesoura, deixando um lado um pouco menor que o outro. Com o estilete, corte um dos cantos da base da garrafa. Faça o acabamento com a tesoura até que ele caiba dentro da taça e fixe as duas partes com cola de silicone. Finalize boleando as bordas com o auxílio de um ferro de passar roupa e reserve. Agora é a vez da garrafa menor para fazer a base: faça um recorte acima do rótulo, corte as rebarbas e boleie as bordas. Usando, novamente, a cola de silicone no bocal, fixe base e cúpula já preparada na etapa anterior e deixe secar por 24 horas. O mesmo processo pode ser feito com diferentes tamanhos e tipos de garrafas.

Lembre-se: todos os retalhos de materiais, resultantes da produção dos objetos, devem ser descartados corretamente ao final do processo.

Caso um dos objetos quebre ou simplesmente não combine mais com a decoração desejada, é hora de dar um destino correto também. Grande parte do material plástico é reciclável, por isso é importante descartá-lo por meio da coleta seletiva para que, assim, eles estejam aptos a voltar para a cadeia produtiva.

Foto: Divulgação

Movimento Plástico Transforma traz dicas de objetos para decorar a casa reutilizando embalagens plásticas