

Ponte Lapa-Pirituba

Obras da alça de acesso seguem aceleradas pelo lado da Avenida Raimundo Pereira de Magalhães

Foto: Divulgação

Após anos de paralisação, a obra da Ponte Lapa-Pirituba continua em progresso visível pelo lado de Pirituba na ZN em frente ao Shopping Tietê Plaza, onde seguem as intervenções do pilar de acesso pela Avenida Raimundo Pereira de Magalhães. O projeto, que recebe investimento de R\$ 367 milhões, é uma das principais apostas para melhorar a ligação entre os dois bairros.

A nova travessia sobre o Rio Tietê deve desafogar as pontes do Piqueri e Atílio Fontana, além de reduzir a sobrecarga da Marginal Tietê.

A expectativa é diminuir em até 36 minutos o tempo de viagem de ônibus entre os terminais Pirituba e Lapa e em cerca de 15 minutos para motoristas. Além da ponte, o



O projeto, que recebe investimento de R\$ 367 milhões, é uma das principais apostas para melhorar a ligação entre os dois bairros

projeto inclui o alargamento da Avenida Raimundo Pereira de Magalhães, que terá três faixas por sentido,

corredor de ônibus, ciclovia no canteiro central, novas galerias de drenagem, passagem sob a Linha 8-Diamante e um

binário de acesso ao terminal. Com previsão de entrega até dezembro de 2026, o avanço das obras em Pirituba reforça

a expectativa de melhoria na mobilidade para milhares de moradores que circulam diariamente pela região.

Sesc Casa Verde

Espectáculo “Rendas” encerra programação de março dedicada às mulheres

Foto: Divulgação

O Espectáculo “Rendas” encerra a programação especial dedicada ao mês das mulheres no Sesc Casa Verde, com apresentações gratuitas nos dias 28 e 29/3, às 16h na Arena da unidade.

Assinada pelo Coletivo Mangureira, a obra resgata memórias, tradições e referências da cultura nordestina por meio da dança, música e narrativas femininas. Inspirado nas rendadeiras do Nordeste, o espetáculo entrelaça histórias de mulheres que se conectam na figura de Maria, personagem central que revisita momentos de sua trajetória, enquanto bailarinos

dão forma às lembranças em cena.

A encenação constrói um mosaico de afetos e identidade, guiado por uma trilha sonora que combina clássicos e composições autorais. Entre as influências estão Alceu Valença e Lia de Itamaracá, além de criações de Bia Lourenço e Lívia Mattos.

Mais do que uma apresentação artística, “Rendas” valoriza a tradição das rendas de bilro e o papel das mulheres rendadeiras na preservação desse saber cultural, ao mesmo tempo em que propõe uma reflexão sobre a continuidade dessas práticas e os riscos de seu

desaparecimento. Com direção e roteiro de Camila Roberta e coreografia de Priscila Scalabrin, o espetáculo tem duração de 60 minutos e classificação livre.

Serviço:
Dias 28/03 (sábado) e 29/03 (domingo), às 16h
Duração: 60 minutos
Local: Arena do Sesc Casa Verde
Grátis - retirada de ingressos a partir das 12h no balcão de atendimento
Classificação etária: livre

Sesc Casa Verde
Endereço: Avenida Casa Verde, 327



Assinada pelo Coletivo Mangureira, a obra resgata memórias, tradições e referências da cultura nordestina por meio da dança, música e narrativas femininas

Telefone: (11) 2238-3300
Horário de funcionamento: terça a sexta, das 10 às 19h, sábados, domingos e feriados, das 10 às 18h

Bilheteria: Terça a sexta, das 10 às 18h30
Sábados, domingos e feriados, das 10 às 17h30



Foto: Arquivo AGZN

Ontem...

... a foto do acervo de A Gazeta da Zona Norte foi publicada na edição de 11 de outubro de 1988 em matéria com o título “Tucuruvi comemora 98 anos” e retrata a Avenida Antônio Maria de Laet antes do início das obras do Metrô e do processo de verticalização do bairro.



Foto: Gabriel Moura/AGZN

Hoje...

... o mesmo trecho da Avenida Antônio Maria de Laet é uma das mais movimentadas da Zona Norte e abriga a Estação Tucuruvi do Metrô, shopping e terminal de ônibus. Nas últimas décadas, o bairro recebeu intenso processo de verticalização.